

空今絕技歸塵土

金霸王身後遺下

丁慶白

金霸王，原名金少山，字子山，天津人。早年入科班，學武生。後因故入獄，出獄後在天津、上海等地演出。其演技精湛，尤擅武打。不幸於去年十二月間，在上海演出時，因不慎受傷，經送醫院救治，終不治身亡。聞其死時年僅三十餘歲。其身後遺下妻女，生活頗感困難。其生前在津、滬演出時，頗受觀眾歡迎，其死訊傳出，各界咸表哀悼。

這是教育嗎？

有人心

這是一個關於教育的問題。我們常常聽到「教育」這個詞，但我們是否真的了解教育的意義？教育不僅是傳授知識，更是培養人格、塑造靈魂的過程。在當今社會，教育往往被功利化，人們只看重分數和名譽，而忽略了學生的全面發展。我們需要反思，真正的教育應該是什麼？

性淫之辯

漫筆

性，乃人之本能，亦為自然之理。然社會對於性之看法，往往過於狹隘。有人認為性為污穢，有人則認為性為高尚。其實，性之本身並無過錯，過錯在於人如何運用。若能以正當之方式表達，則為自然之流露；若以不當之方式滿足慾望，則為社會之恥。我們應以平和之心看待性，不應過度禁忌，亦不應肆意放縱。

金霸王身後遺下

丁慶白

（續前）金霸王之死，不僅是個人的悲劇，也是社會的損失。他的去世，讓我們看到了藝術家的脆弱，也讓我們思考了社會對藝術家的保障。希望社會能給予藝術家更多的尊重與支持，讓他們能更安心地創作，為社會貢獻更多優秀作品。

居故父國一村亨翠

翠亨村，位於廣東省中山市，是中國近代史上一個重要的地方。這裡是孫中山先生的故居，也是他從事革命活動的重要基地。翠亨村不僅見證了孫中山先生的成長，也見證了中國民主革命的興起。如今，翠亨村已成為一個旅遊景點，吸引了眾多遊客前來參觀。這裡的每一塊石頭、每一棟房屋，都蘊含著豐富的历史文化內涵。

洪深田漢倒置

洪深與田漢，是中國現代戲劇的奠基人。他們的作品深刻反映了社會現實，喚起了民眾的覺醒。然而，在當前的戲劇界，他們的地位似乎被忽視了。我們應該重新審視他們的貢獻，給予他們應有的尊重。他們的戲劇作品，不僅是藝術的瑰寶，更是時代的縮影。我們應該從他們的創作中汲取營養，推動中國戲劇事業的發展。

秋海棠

秋海棠，一種美麗的植物，象徵著高潔與孤獨。在文學作品中，秋海棠常被用來比喻那些才華橫溢卻命運坎坷的人物。它的葉片紅潤如玉，卻在秋風中瑟瑟發抖，這正是許多知識分子在現實社會中的真實寫照。我們應該同情這些「秋海棠」們，給予他們更多的關懷與支持，讓他們能在社會的土壤中茁壯成長。

金霸王身後遺下

丁慶白

（續前）金霸王之遺產，不僅是物質上的，更是精神上的。他的藝術追求、他的奮鬥精神，都是我們後人的楷模。我們應該繼承他的遺志，繼續為藝術事業努力。同時，我們也要思考如何保護藝術家的合法權益，讓他們能從藝術創作中獲得應有的回報，從而激發他們的創作熱情。

抗戰的人夫

生一的不我束結(六)

（120） 整理軍容，若逢五五

抗戰的人夫，是國家的棟樑，是民族的脊梁。他們在戰場上英勇殺敵，在後方辛勤耕耘，為國家的獨立與民族的解放貢獻了力量。然而，他們往往被社會所忽視，甚至受到不公正的對待。我們應該尊重抗戰的人夫，給予他們應有的榮譽與地位。他們的犧牲與奉獻，是我們永遠銘記的。

性淫之辯

漫筆

（續前）性之辯論，自古有之。有人主張禁慾，有人主張縱慾。其實，性之本身並無過錯，過錯在於人如何運用。我們應該以科學的態度和理性的思維來看待性問題，不應被傳統的觀念所束縛。性教育是現代教育的重要組成部分，我們應該加強性教育，引導青少年正確看待性，建立健康的性觀念。

金霸王身後遺下

丁慶白

（續前）金霸王之遺產，不僅是物質上的，更是精神上的。他的藝術追求、他的奮鬥精神，都是我們後人的楷模。我們應該繼承他的遺志，繼續為藝術事業努力。同時，我們也要思考如何保護藝術家的合法權益，讓他們能從藝術創作中獲得應有的回報，從而激發他們的創作熱情。

金霸王身後遺下

丁慶白

（續前）金霸王之遺產，不僅是物質上的，更是精神上的。他的藝術追求、他的奮鬥精神，都是我們後人的楷模。我們應該繼承他的遺志，繼續為藝術事業努力。同時，我們也要思考如何保護藝術家的合法權益，讓他們能從藝術創作中獲得應有的回報，從而激發他們的創作熱情。



金霸王身後遺下

丁慶白

（續前）金霸王之遺產，不僅是物質上的，更是精神上的。他的藝術追求、他的奮鬥精神，都是我們後人的楷模。我們應該繼承他的遺志，繼續為藝術事業努力。同時，我們也要思考如何保護藝術家的合法權益，讓他們能從藝術創作中獲得應有的回報，從而激發他們的創作熱情。

金霸王身後遺下

丁慶白

（續前）金霸王之遺產，不僅是物質上的，更是精神上的。他的藝術追求、他的奮鬥精神，都是我們後人的楷模。我們應該繼承他的遺志，繼續為藝術事業努力。同時，我們也要思考如何保護藝術家的合法權益，讓他們能從藝術創作中獲得應有的回報，從而激發他們的創作熱情。

金霸王身後遺下

丁慶白

（續前）金霸王之遺產，不僅是物質上的，更是精神上的。他的藝術追求、他的奮鬥精神，都是我們後人的楷模。我們應該繼承他的遺志，繼續為藝術事業努力。同時，我們也要思考如何保護藝術家的合法權益，讓他們能從藝術創作中獲得應有的回報，從而激發他們的創作熱情。

金霸王身後遺下

丁慶白

（續前）金霸王之遺產，不僅是物質上的，更是精神上的。他的藝術追求、他的奮鬥精神，都是我們後人的楷模。我們應該繼承他的遺志，繼續為藝術事業努力。同時，我們也要思考如何保護藝術家的合法權益，讓他們能從藝術創作中獲得應有的回報，從而激發他們的創作熱情。

金霸王身後遺下

丁慶白

（續前）金霸王之遺產，不僅是物質上的，更是精神上的。他的藝術追求、他的奮鬥精神，都是我們後人的楷模。我們應該繼承他的遺志，繼續為藝術事業努力。同時，我們也要思考如何保護藝術家的合法權益，讓他們能從藝術創作中獲得應有的回報，從而激發他們的創作熱情。

金霸王身後遺下

丁慶白

（續前）金霸王之遺產，不僅是物質上的，更是精神上的。他的藝術追求、他的奮鬥精神，都是我們後人的楷模。我們應該繼承他的遺志，繼續為藝術事業努力。同時，我們也要思考如何保護藝術家的合法權益，讓他們能從藝術創作中獲得應有的回報，從而激發他們的創作熱情。

金霸王身後遺下

丁慶白

（續前）金霸王之遺產，不僅是物質上的，更是精神上的。他的藝術追求、他的奮鬥精神，都是我們後人的楷模。我們應該繼承他的遺志，繼續為藝術事業努力。同時，我們也要思考如何保護藝術家的合法權益，讓他們能從藝術創作中獲得應有的回報，從而激發他們的創作熱情。

大同照相行

部攝攝設增

隔冲照歐國結登藝

日晒相美體婚快人

取放用材件大品料照照像

行址：廣州路七號

馬慶康公司

製自售經

蘇銀麵 汽奶洋糖

菓式餅 水粉酒菓

菓子茶 啤煉罐餅

露食糕點 酒乳頭乾

室冰飲設附

動股待招 顧賜迎歡

路平太店支 路華中店總

花柳科專

狐臭

治癒

地址：廣州路七號

平劇公演

秋正順 麟盛高 張超

金金李 焦菊高 楊美

趙周李 孫汪李 世春

金金李 焦菊高 楊美

趙周李 孫汪李 世春

中央大戲院

金四

死怕不

院劇化文

加蘭布薩卡

淋花柳病

德醫樓祖

急救沙藥水

淋花柳病

嚴可寬醫師

內科 兒科 婦科

地址：廣州路七號

楊素波醫師

內科 兒科 婦科

地址：廣州路七號

花柳病

德醫樓祖

急救沙藥水

淋花柳病

戴彭年醫師

內科 兒科 婦科

地址：廣州路七號

張敬齋醫師

內科 兒科 婦科

地址：廣州路七號

梅柳精

治癒

地址：廣州路七號

王幾道醫師

內科 兒科 婦科

地址：廣州路七號

福兒片

治癒

地址：廣州路七號

海棠

治癒

地址：廣州路七號